

Nabagram Hiralal Paul College

B. A. Semester-II Tutorial (Project) Examination

**Students who will submit the Tutorial (Project), follow these instructions.

Name of the Department	Paper Name/Title of the Paper			Room No	Project Submission Date & Time
	Paper	Course	Name of the paper		
HISTORY	DSCC2	HISM	Social formations and Cultural patterns of the Ancient World other than India	223	12 th September (Saturday) 12:30 PM to 1:30 PM
	IDC-1		Making of Contemporary India (1919-1964)		
	SEC-2		Understanding Cultural Heritage and Tourism		
	IDC-1	HISA	Making of Contemporary India (1919-1964)	221	11 th September (Friday) 12:30 PM to 1:30 PM
	MD-CC2: & MN 2	HISA MHIS	Social formations and Cultural patterns of the Ancient World other than India		
	SEC-1	MHIS	Museum and Archives		

Name of the Course/Title of the Paper	TU topic
HISM-DSCC2: Social formations and Cultural patterns of the Ancient World other than India	Polis in Ancient Greece—origin, features and downfall. প্রাচীন গ্রীসের পলিস—উত্থান, বৈশিষ্ট্য এবং পতন।
HISM IDC-1: Making of Contemporary India (1919-64)	Role of Gandhi in Indian politics (1919-1947). ভারতীয় রাজনীতিতে গান্ধীর ভূমিকা।
HISM SEC-2: Understanding Cultural Heritage and Tourism	Q1: 1. Discuss any one major festival or fair of Bengal, such as Durga Puja, Poush Mela or Ganga Sagar Mela, with special reference to its cultural significance. বাংলার যে-কোনো একটি প্রধান উৎসব বা মেলা, যেমন—দুর্গাপূজা, পৌষমেলা বা গঙ্গাসাগর মেলা—এর সাংস্কৃতিক তাৎপর্যসহ আলোচনা কর। Q2: 2. Examine the role of museums in the conservation, interpretation and promotion of India's cultural heritage, with special reference to any two major museums. ভারতের সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যের সংরক্ষণ, ব্যাখ্যা ও প্রচারে জাদুঘরের ভূমিকা বিশ্লেষণ কর। ভারতের যে-কোনো দুটি প্রধান জাদুঘরের বিশেষ উল্লেখ কর।
HISA IDC-1: Making of Contemporary India (1919-64)	Jawaharlal Nehru and Non-Alignment movement. জওহরলাল নেহরু এবং জোট নিরপেক্ষ আন্দোলন।
MHIS-MN2 & MD-CC2: Social formations and Cultural patterns of the Ancient World other than India	Comparison between Athens and Sparta in Ancient Greece. প্রাচীন গ্রীসের এথেন্স এবং স্পার্টা র মধ্যে তুলনামূলক আলোচনা।
HISA-SEC-1: Museum and Archives	Q1: কলকাতার যে কোনো একটি সংগ্রহশালা সম্পর্কে লেখো। Write about any one museum of Kolkata. Q2: সমাজে জাদুঘরের ভূমিকা ও গুরুত্ব বিশ্লেষণ করো। Examine the role and significance of museums in society.